

DOSTĘPNE TECHNIKI GRAFICZNE	MATERIAŁY DOSTĘPNE W PRACOWNI	MATERIAŁY WŁASNE REZYDENTA
Techniki wklęste		
Akwafora	- chlorek żelaza do trawienia miedzi i cynk - siarczan miedzi do trawienia cynk i aluminium - kwas cytrynowy - werniks - kalafonia - środki ochrony osobistej - tarlatan/gaza - narzędzia do rysowania	- blacha cynkowa, miedziana lub aluminiowa - plexi - narzędzia do miedziorytu - narzędzia do mezzotinty - papier graficzny - farby graficzne do wklęstodruku
Akwatinta		
Miedzioryt		
Mezzotinta		
Sucha igła		
Fotopolimer	- urządzenie do naświetlania, wymywania, suszenia płyt fotopolimerowych - aquatint screen - tarlatan/gaza	- płyta fotopolimerowa Toyobo - papier graficzny - farby graficzne do wklęstodruku - klisze do naświetlania (możliwość wydruku u opiekuna pracowni)
Druk anastatyczny (technika podobna do litografii, w której papier służy jako matryca)	- uchwyt do wątki - kredka litograficzna - farba offsetowa - preparat z gumą arabską - gąbka do litografii	- papier graficzny - wątek malarski gąbkowy

DOSTĘPNE TECHNIKI GRAFICZNE	MATERIAŁY DOSTĘPNE W PRACOWNI	MATERIAŁY WŁASNE REZYDENTA
Transfer fotografii na płytę do akwaforty z użyciem druku anastatycznego	- farba kwasoodporna (B.I.G. Etching Ground)	- blacha cynkowa - watek malarski gąbkowy
Techniki wkłęsłodruku na powierzchniach nietradycyjnych	- plexiglass - Tetra Pak - tarlatan/gaza	- papier graficzny
Druk wypukły z użyciem tektury i materiałów z recyklingu	- tektura - watki	- papier graficzny
Techniki wypukłe		
Linoryt	- watki - podstawowe farby	- linoleum, - papier graficzny, - narzędzia do linorytu
Inne		
Monotypia		- papier - farby
Rysunek		- papier - materiały rysunkowe

Materiały i sprzęty ogólnodostępne w pracowni

- pudło do kalafonii (70 x 100 cm)
- piec płaski (80 x 100 cm)
- wałki (dł. 30 cm)
- deski do suszenia odbitek
- tektury do suszenia odbitek
- gilotyna do cięcia blachy (małe rozmiary)
- podstawowe farby do druku wypukłego i wklęsłego
- bawełniane ścierki
- środki do czyszczenia stołów i sprzętów
- arkusze magnetyczne do wcierania farby w płyty fotopolimerowe
- prasa graficzna 1 (szer. wałka 100 cm)
- prasa graficzna 2 (szer. wałka 60 cm)
- prasa graficzna 3 (szer. wałka 21 cm)
- kuweta do moczenia papieru (80 x 120 cm)
- kuweta do kwasu (80 x 120 cm)
- stoły do rysowania
- sekcje szufladowe

Gdzie kupić materiały / przykładowe linki

- blacha cynkowa i inne
 - <https://world-metal.pl/kategoria/blachy/blacha-w-arkuszach/>
- blacha miedziana
 - <https://world-metal.pl/produkt/arkusz-blachy-grubosc-07-mm-miedz/>
- płyta fotopolimerowa
 - Toyobo PM43 (0,43 mm, 420 x 594 mm) lub PM73 (0,73 mm, 762 x 1016 mm) <https://www.printsystems.pl/płyty-fleksograficzne/>
Najlepiej zamawiać z przycięciem do formatu, maksymalny wymiar płyty, jaki można naświetlić: A2.
- linoleum

Linoleum można zakupić w sklepie z podłogami lub w sklepach plastycznych (mniejsze rozmiary)

- Sklep plastyczny TelPen, ul. K. Wielkiego 29a, <https://www.stormplastyczny.pl>
- Sklep plastyczny Akademia, pl. Polski 3/4, <https://akademiasklep.pl/pl/i/Kontakt-i-dane-firmy/9>
- <https://maluje.pl/pl/searchquery/linoleum/1/phot/5?url=linoleum>
- farby graficzne
 - <https://sklep.apapolska.pl/17-farby-graficzne-i-specjalistyczne>
 - <https://www.stormplastyczny.pl/farby-i-tusze-do-grafiki>
 - <https://maluje.pl/farby-i-media/farby-graficzne>
- tarlatan
 - <https://aurelia-textile.eu/tarlathann-sztywna- tkanina-bawelniana-tarlatan-trudnopalna/>

Można także zakupić gazę w aptece i krochmal. Po wykrochmaleniu otrzymujemy materiał dobry do wycierania farby z blach.
- różne materiały plastyczne, w tym papiery graficzne
 - Sklep plastyczny TelPen, ul. K. Wielkiego 29a, <https://www.stormplastyczny.pl>
 - Sklep plastyczny Akademia, pl. Polski 3/4, <https://akademiasklep.pl/pl/i/Kontakt-i-dane-firmy/9>
- watek malarski gąbkowy:
 - 5 cm: <https://www.action.com/pl-pl/p/1221158/walek-do-malowania/>
 - 10 cm: <https://www.action.com/pl-pl/p/1221001/miniwalki-do-malowania-spectrum/>
- Guma arabska:
 - 100ml: <https://allegro.pl/oferta/plynna-guma-arabska-akacjowa-do-akwareli-i-gwaszu-renesans-polysk-100ml-15875533364>
 - 1000 cm: https://szlachetnafotografia.com/Guma-arabska-roztwor-roboczy-1000ml-p28?utm_source=chatgpt.com
- Farba kwasoodporna:
 - <https://www.jacksonsart.com/b-i-g-etching-ground-120ml-red>