



Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28, 50-109 Wrocław
biuro@galeriamiejska.pl, tel. +48 71 344 67 20

www.galeriamiejska.pl

„Jarosław Kukowski i uczniowie”
Galeria Miejska we Wrocławiu
wystawa czynna od 6 do 30 kwietnia 2018
wernisaż 5 kwietnia (czwartek) godz. 18:00
wstęp bezpłatny

Mistrz surrealizmu i jego Uczniowie

Od 6 do 30 kwietnia w murach Galerii Miejskiej we Wrocławiu będzie można obejrzyć wystawę zbiorową „Jarosław Kukowski i uczniowie”. Na ekspozycji Mistrz zaprezentuje malarstwo surrealistyczne oraz instalacje będące połączeniem rzeźby, malarstwa i monumentalnych zegarów. Wystawę dopełnią prace uczniów Kukowskiego, czyli Jolanty Bukowskiej, Ewy Kukowskiej, Piotra Lemke oraz Krzysztofa Sprady.

Na prezentowanej w Galerii Miejskiej we Wrocławiu przekrojowej wystawie prac Jarosława Kukowskiego, będzie można podziwiać dzieła zarówno z początku jego drogi twórczej, datowane na lata 90., jak i najnowsze realizacje z 2017 roku. Będą to wybrane prace z wczesnego okresu twórczości Mistrza – będące częścią cyklu *Sny*, *Nie-sny*, jak i te z późniejszych serii - *Freski*, *Złota Seria*, a także *Zegary* - niepowtarzalne dzieła sztuki z cyklu *Memento*. Pracom artysty towarzyszyć będą obrazy jego Uczniów: Ewy Kukowskiej, Jolanty Bukowskiej, Piotra Lemke oraz Krzysztofa Sprady, których połączyła chęć rozwijania pasji oraz podziw nad Kunsztem Mistrza.

Od początku swojej drogi twórczej Jarosław Kukowski stawiał na swoistą grę z odbiorcą, która nierzadko prowokowała, jak i pobudzała do refleksji nad przygnębiającymi, niekiedy ironicznymi wizjami artystycznymi. Wczesne prace tego współczesnego twórcy surrealistycznego przesyczone były symboliką, dramatyzmem i smutkiem. Pełne cierpienia, zdeformowane postacie ludzkie oraz mityczne stwory ukazywane na tle surrealistycznych pejzaży, to elementy wspólne dzieł, składających się na cykl zatytułowany *Nie-sny*.

W późniejszym okresie Kukowski zdecydowanie rozjaśnił swoją paletę. Tematem jego obrazów stały się akty namalowane w formie fresków, lecz nawet tu odczuwalne było piętno rozpadu i upływającego czasu.

W kolejnej fazie twórczości Kukowski nawiązał do swoich pierwszych prac, lecz mimo jaśniejszych tonacji, jego obrazy stawały się coraz bardziej ironiczne i prowokacyjne, co wskazywało na niezwykłą śmiałość twórcy w zgłębianiu mrocznych sfer ludzkiej natury. Najnowsza seria *Memento*, będąca rozwinięciem malarskiej serii *Freski*, kontynuowanej przez artystę od lat 90., to wyjątkowe, czterowymiarowe instalacje artystyczne, będące połączeniem rzeźby, malarstwa i działających monumentalnych zegarów. Każdy z nich jest niepowtarzalny, sygnowany i numerowany przez artystę.

Ewa Kukowska oraz Jolanta Bukowska, uprawiają malarstwo olejne, a pierwsza z nich nie stroni także od eksperymentalnych technik własnych. Artystki prezentują prace o bardzo różnorodnej tematyce, począwszy od aktów i abstrakcyjnych kompozycji, po surrealistyczne pejzaże.



Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28, 50-109 Wrocław
biuro@galeriamiejska.pl, tel. +48 71 344 67 20

www.galeriamiejska.pl

Kolejnym, biorącym udział w wystawie Uczniem Jarosława Kukowskiego jest Piotr Lemke, którego główną tematyką prac jest abstrakcja (choć zauważalne są w nich również konkretne odniesienia do rzeczywistości). Jego obrazy najczęściej przedstawiają pękające płaszczyzny materii spod których wylewają się strugi farby, a warsztat malarstwa pozwala stworzyć iluzję niezwyklej rzeczywistości i dramatyzmu.

Ostatni z Uczniów - Krzysztof Sprada, jak sam o sobie mówi „jest budowniczym eksperymentującym z wieloma technikami i materiałami, na wielu płaszczyznach wyrażania się i eksponowania przemyśleń”. Przez wiele lat zajmował się projektowaniem biżuterii artystycznej do której wykonywał autorskie opakowania. Tworzył różnorodne instalacje, był także organizatorem happeningów i akcji plastycznych. Zajmował się malarstwem – tworzył obrazy zaliczane do nurtu realistycznego.

Wystawa prezentowana w Galerii Miejskiej we Wrocławiu, będzie zestawieniem prac Uczniów z dziełami Mistrza. Ekspozycja ujawni jak silnie dominuje w artystach potrzeba odnalezienia nauczyciela, który podobnie jak Jarosław Kukowski, może odpowiednio ukierunkować swoich podopiecznych na ich artystycznej drodze.

Kurator wystawy: Mirosław Jasiński

Zapowiedź filmowa wystawy: <https://www.youtube.com/watch?v=eimSN0CWZE4>