



Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28, 50-109 Wrocław
biuro@galeriamiejska.pl, tel. +48 71 344 67 20

www.galeriamiejska.pl

WRATISLAVIA PRO BRATISLAVA / BRATISLAVA PRO WRATISLAVIA

Prezentacja współczesnego malarstwa słowackiego artystów związanych z vsvu (wyższą szkołą sztuk pięknych) w bratysławie

WROCŁAW 27. 04. - 03. 06. 2017

GALERIA MIEJSKA, ul. Kiełbaśnicza 28 (27.04-27.05.2017)

GALERIA NEON, ASP, ul. Traugutta 19/21

GALERIA ZA SZKŁEM, ASP, Pl. Polski 3/4

Otwarcie wystawy:

27. 04. 2017, godz. 18.00, GALERIA MIEJSKA, ul. Kiełbaśnicza 28, Wrocław

Kuratorki: Silvia L. Čúzyová, Klaudia Kosziba

Celem projektu *Bratislava pro Wratislavia / Wratislavia pro Bratislava* jest współpraca między dwoma partnerskimi ośrodkami akademickimi – Akademią Sztuk Pięknych w Bratysławie oraz Akademią Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Pierwszą odsłoną wspólnego projektu jest wystawa pedagogów, studentów oraz absolwentów Wydziału Malarstwa z Akademii w Bratysławie, która odbędzie się wiosną 2017 r. w trzech wrocławskich galeriach sztuki. Drugą częścią przedsięwzięcia będą zaplanowane na jesień 2017 r. prezentacje polskiego malarstwa w czterech ośrodkach kultury w Bratysławie, którym towarzyszyć będzie inauguracja katalogu podsumowującego wspólną inicjatywę wystawienniczą.

Podczas wystawy słowackich malarzy we Wrocławiu zaprezentowane zostaną m.in. wybrane realizacje twórców, którzy po 1989 roku zarówno poprzez swoją działalność artystyczną, jak i pedagogiczną znacząco wpłynęli na kształt słowackiej sceny sztuk wizualnych. Wśród nich znajdują się takie postaci jak prof. Daniel Fischer, prof. Ivan Csudai czy prof. Klaudia Kosziba – Kierująca Katedrą Malarstwa oraz trzema pracownikami malarskimi na Akademii Sztuk Pięknych w Bratysławie, w których kształciła się i dojrzewała młoda generacja słowackich malarzy.

Realizowany na Wydziale Malarstwa program pozwala na prowadzenie pogłębionych studiów nad specyfiką gatunku, opierając się na autentycznym doświadczeniu twórczym i kreatywnym sposobie myślenia, ucząc jednocześnie umiejętności krytycznej oceny własnej pracy. Metoda nauczania wspiera przede wszystkim indywidualną drogę poszukiwania i



Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28, 50-109 Wrocław
biuro@galeriamiejska.pl, tel. +48 71 344 67 20

www.galeriamiejska.pl

zglobiania własnej przestrzeni badawczej, zrozumienia wagi jej odnalezienia we współczesnym świecie, zdefiniowania jej granic oraz umiejętność ich przekraczania. Program zakłada otwartą formę studiów nad malarstwem – od jego klasycznego ujęcia, przez najnowsze sposoby kreowania płótna, aż do wyjścia poza blejtram w obszar innych dyscyplin.

Charakter współczesnego malarstwa słowackiego reprezentuje zdecydowanie optymistyczną wizję sztuki, pełną oczekiwań ale także ironii. Jest to mieszanka świadomej redukcji, względności, abstrakcji, emocjonalności i iluzji, a nierzadko również społecznego zaangażowania. Od strony formalnej determinuje je strategia interwencji w malarską strukturę, zerwanie ze sztywnymi regułami kompozycyjnymi, rozszerzanie granic dyscypliny i ich nowa konsolidacja.

Artyści biorący udział w wystawie: Alexandra Barth, Barbora Benková, Marek Burcl, Diana Cencer Garařová, Ivan Csudai, Peter Cvik, Michal Āernuřák, Frantiřek Demeter, Źofia Dubová, Andrej Dúbravský, Juraj Āuriř, Daniel Fischer, Gabriela Halás, Dominik Hlinka, Ján Hrčka, Katarína Janečková Walshe, Kristína Kandriková, Klaudia Kosziba, Ivana Kvařřayová, Martina Mäsiarová, Ivana Mojřová, Rastislav Podhorský, Jakub Reken, Adam Siekel, Lujza Srnková, Gábor Szűcs, Erik Šille, Martin Špirec, Veronika Šramatyová, Nikola Šušovicová, Mária Ustaníková

HONOROWY PATRONAT:

Minister Edukacji, Nauki, Badań Naukowych i Sportu Republiki Słowackiej

Ambasador RP w Republice Słowackiej

Ambasador Republiki Słowackiej w RP

Prezydent Miasta Wrocławia

Prezydent Miasta Bratislava

Zobacz zapowiedź filmową wydarzenia:

<https://www.youtube.com/watch?v=eqDgzfL4Fok>