



Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28, 50-109 Wrocław
biuro@galeriamiejska.pl, tel. +48 71 344 67 20

www.galeriamiejska.pl

25/25

Galeria Miejska we Wrocławiu

16.12.2016 – 18.01.2017

wstęp wolny

Kurator wystawy: Mirosław Jasiński

artyści: Maciej Albrzykowski, Marcin Berdyszak, Jan Chwałczyk, Tomasz Domański, Wanda Gołkowska, Alojzy Gryt, Grażyna Jaskierska-Albrzykowska, Zdzisław Jurkiewicz, Wojciech Kaniowski, Teresa Klaman, Paulina Komorowska-Birger, Anna Kutera, Romuald Kutera, Christos Mandzios, Daria Milecka, Eugeniusz Minciel, Tomasz Niedziółka, Przemek Pintal, Leon Podsiadły, Barbara Ropelska, Janina Rudnicka, Marek Sienkiewicz, Elżbieta Terlikowska, Zofia Tkaczyk, Maria Wrońska

25/25 – 25 artystów na 25-lecie Galerii Miejskiej

Podsumowanie ćwierćwiecza istnienia Galerii Miejskiej we Wrocławiu może stanowić nie tylko rozrachunek dotyczący jej założeń programowych, jakości zrealizowanych wydarzeń, ogólnego wpływu na kulturowy mikroświat Wrocławia, ale także bardziej ogólnych zmian w sferze sztuki, estetyki czy strategii wystawienniczych.

25-letnia historia wrocławskiej GM rozpoczęła się w chaotycznych czasach transformacji. Przełom lat 80. i 90. wspomniany jako czas widmowy, był stanem niewygodnej niepewności, ale też nadziei niosącej przekonanie, że wszystko może się zdarzyć. Jak pisał Jakub Banasiak był to „stan próżni, którą trzeba było wypełnić wielkimi narracjami”. Nadaniem tej otchłani tożsamości miały zająć się m.in. instytucje kulturalne mające w swoich rękach tak wdzięczne narzędzie jakim z pozoru jest sztuka.

Powstała 10 lipca 1991 r. Galeria Miejska we Wrocławiu odchodziła jednak, w swoim założeniu programowym, od narzucania widzom jedyne, słusznego paradygmatu. W zamian oferowała instytucję-warsztat otwartą na dialog i eksperyment, galerię w ciągłym procesie. Formuła ta – co widać z perspektywy czasu – świetnie korelowała z niestabilnością początku lat 90. Teresa Kukuła – kierująca galerią od początku jej istnienia do 2012 r. – w jednym ze sprawozdań działalności galerii podkreślała m.in. jej przywiązanie do tradycji wrocławskiego konceptualizmu i sztuki nieobecnej, co w następstwie artykułowano było poprzez rodzaj prezentowanej twórczości oraz często procesualny charakter jej istnienia w murach galerii. Dzięki takiej strategii, na przestrzeni ponad dwóch dekad istnienia, instytucja mogła zaprezentować różne postawy twórcze mieszczące się w szeroko pojętym nurcie postkonceptualizmu i rozpięte między takimi formami jak instalacja, obiekty, rzeźba, performance. Ta panorama zjawisk była od końca 2012 r. rozszerzana przez Mirosława Jasińskiego - o media takie jak malarstwo, grafika i rysunek. W rezultacie wystawa *25/25 - 25 artystów na 25-lecie Galerii Miejskiej* jest nie tylko formą szkieletowo ukazującą wynikłą z praktyki linię artystyczną instytucji oraz rewizyjnym spojrzeniem na własną tradycję, lecz także wspomnieniem i próbą kodyfikacji tego, co



Galeria Miejska
we Wrocławiu

ul. Kiełbaśnicza 28, 50-109 Wrocław
biuro@galeriamiejska.pl, tel. +48 71 344 67 20

www.galeriamiejska.pl

było. Stąd wybór 25 twórców reprezentatywnych dla działalności Galerii objął tych spośród blisko 400 artystów, którzy na przestrzeni kilkudziesięciu lat wystawiali w niej swoje prace wielokrotnie lub też w szczególny sposób wpłynęli na – nie tylko lokalny – obieg sztuki (Gołkowska, Chwałczyk, Jurkiewicz).

Mimo wspomnieniowego charakteru wystawa 25/25 nie jest jednak wystawą historyczną. Większość zaproszonych autorów zaprezentuje bowiem realizacje powstałe w ostatnich latach, a część z nich przygotuje prace zupełnie nowe. W konsekwencji ekspozycja będzie okazją do przyjrzenia się zarówno programowej ewolucji Galerii jak i postaw artystycznych związanych z nią twórców.

Efektom prześledzenia tych relacji i przeobrażeń dokonanego w procesie przygotowania ekspozycji, jest także publikacja towarzysząca wystawie, która obok tekstów krytycznych i podsumowujących zawiera część archiwalnych materiałów, opublikowanych po raz pierwszy w 25-letniej historii Galerii.

Autorka tekstu: Małgorzata Micuła